

# AMR

# circular 140

## AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l' Institut d'Estudis Catalans

febrer 1995

Institut d'Estudis Catalans

—

Carme, 45-47

—

08001 Barcelona

### EDITORIAL

Aquest any 1995, però als inicis del curs 1995-1996, celebrarem el V Col.loqui, dedicat a la recerca i estudi de la història de l'art i de la cultura que van generar les catedrals catalanes —Barcelona, Elna, Girona, Lleida, Tarragona, Tortosa, la Seu d'Urgell i Vic— des del segle IX fins a la darrerria del segle XV. Aquests set segles comprenen períodes tan diferents però a la vegada entrellaçats com són el pre-romànic, el romànic i el gòtic. El tema i la cronologia d'aquest V Col.loqui són extensos, potser els més amplis dels que fins ara hem celebrat. Les catedrals tenen un valor que mereix una especial dedicació, cosa que no vol dir que han estat un conjunt unitari: hi ha èpoques en què els lligams entre les diferents seus no van existir. En la nostra història medieval sempre hem de recordar la doble estructura: la Catalunya Vella i la Catalunya Nova.

La finalitat d'aquest V Col.loqui, pensem, no és tant assolir una investigació monogràfica d'autors i d'obres, de temes concrets, com aconseguir traçar unes línies d'estudi que ens han de permetre comprendre millor el conjunt de les catedrals catalanes com a creadores i difusores d'art i de cultura. Els bisbes, els canonges i tots els eclesiàstics, en general, ocupaven moltes vegades llocs a diferents diòcesis, tenien una gran mobilitat i això feia possible un continuat intercanvi de pensament i de concepció dels costums.

Els temes a discutir haurien de tenir prou interès de caire d'estat de la qüestió com per a originar un col.loqui enriquidor pel coneixement del conjunt de les vuit catedrals. S'haurien d'aportar temes amb una problemàtica tant de novetat d'investigació com de síntesi. Una catedral és una realitat, ha tingut una relació amb el país i no ha quedat aïllada en el procés històric de Catalunya, ni de l'Europa Occidental.

Els col.loquis no han estat convocats, solament, per als estudiosos, sinó per a la totalitat dels nostres consocis; tothom pot aportar els seus coneixements; no serà una ponència, sinó una aportació concreta i puntual. Per això considerem que les possibilitats d'intervenció que permet el col.loqui són extraordinàries.